

# CINDERELLA CCS

**Chorégraphe:** Virginie Barjaud 2017

**Musique:** «Hey I'm a woman» By Lisa Mc Hugh

**Type:** Line dance, 64 Comptes, 2 Murs

**Niveau:** Intermediaire, **-2 Tags-3 Restarts-**

**Intro:** 24 Comptes, départ sur le vocal

**Source:** <https://www.horsescountry.com>

**Video:** <https://youtu.be/hsjPyW6YU-I>

## **1-8 TALON D - POINTE D - KICK D X2 - COASTER STEP D - STOMP UP G**

- 1-2 Taper talon PD en avant, pointer PD en arrière
- 3-4 Kick, kick PD en avant
- 5-6 Reculer PD, PG à côté PD
- 7-8 Avancer PD, stomp PG à coté du PD

## **9-16 TALON G, POINTE GAUCHE, KICK G X2, COASTER STEP G, SCUFF D**

- 1-2 Taper talon PG en avant, pointer PG en arrière
- 3-4 Kick, kick PG en avant
- 5-6 Reculer PG, PD à côté PG
- 7-8 Avancer PG, scuff PD

**Restart ICI: sur le mur 4**

## **17-24 STEP LOCK STEP D, SCUFF G, ROCKING CHAIR G**

- 1-2 Avancer PD, PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD, scuff PG
- 5-6 Rock PG en avant (avec Pdc), revenir sur PD
- 7-8 Rock PG en arrière (avec Pdc), revenir sur PD

## **15-32 ROCK STEP G, 1/2 TURN TOE STRUT ARRIERE, STEP D, STOMP G, STOMP D, PAUSE**

- 1-2 Rock PG en avant (avec Pdc), revenir sur PD
- 3-4 Pointer PG en 1/2 tour à G, poser le talon
- 5-6 Poser PD à coté du PG en 1/2 tour à G, stomp PG à coté du PD
- 7-8 Stomp PD à coté du PG , pause

**Restart ICI: murs 2 & 6**

## **33-40 VINE D, SCUFF G, 1/2 TURN VINE, STOMP D**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, scuff PG
- 5-6 Avancer PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 Avancer PG en 1/4 tour G, stomp PD en 1/4 tour G à côté PG (pointe à l'Int)

## **41-48 PIGEON TOE - STOMP G - KICK G - BRUSH G - STOMP G x 2**

- 1-2 Ouvrir pointe PD avec talon G, talon D à D avec pointe PG
- 3-4 Ouvrir pointe PD avec talon G, stomp G
- 5-6 Kick PG en avant, brush PG en arrière
- 7-8 Stomp PG **2X** (Pointe a l'int sur le 2° stomp)

## **49-56 SWIVELS G - STOMP D - SWIVET D- SWIVET G**

- 1-2 Pointe PG à G , talon PG à G
- 3-4 Pointe PG à G, stomp PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter pointe PD et talon PG à D, revenir au milieu
- 7-8 Pivoter pointe PG et talon PD à G, revenir au milieu

### **57-64 JUMPING JAZZ BOX - PAUSE**

- 1-2 Jump PD croisé devant PG, PG à G avec kick PD en avant
- 3-4 PD à D avec kick PG en avant, croiser PG devant PD
- 5-6 Kick PG avec Pdc sur PD, poser PG avec flick PD
- 7-8 Stomp D, pause

### **TAG 1 Fin des murs 3 et 7** (4 Comptes)

- 1-2 Stomp PD, pause
- 3-4 Stomp PG, pause

### **TAG 2 Fin du mur 8** (4 Comptes)

- 1-8 Répéter Tag 1 (**2X**)

**Et recommencez avec le sourire**