

Hidalgo Boogie



48 comptes, 4 murs, débutant

Chorégraphe : Ira WEISBURD - Boca Raton, FLORIDE - USA / Mai 2015

Musique: "Hidalgo boogie" par DANNY & BONGY - BPM 144

Intro: 16 temps

JAZZ JUMP FORWARD, SNAP FINGERS, JAZZ JUMP BACK, SNAP FINGERS, TWIST BOTH HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- ♩ 1 2 Pas PD avant, légèrement de côté "OUT", pas PG parallèle au PD "OUT" (pieds APART), HOLD + SNAP (haut)
♩ 3 4 Pas PD arrière et au centre "IN", pas PG à côté du PD "IN" (pieds en 1ère), HOLD + SNAP (bas)
5 6 TWIST des talons à D, TWIST des talons à G
7 8 TWIST des talons à D, TWIST des talons à G

JAZZ JUMP FORWARD, SNAP FINGERS, JAZZ JUMP BACK, SNAP FINGERS, TWIST BOTH HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- ♩ 1 2 Pas PD avant, légèrement de côté "OUT", pas PG parallèle au PD "OUT" (pieds APART), HOLD + SNAP
♩ 3 4 Pas PD arrière et au centre "IN", pas PG à côté du PD "IN" (pieds en 1ère), HOLD + SNAP
5 6 TWIST des talons à D, TWIST des talons à G
7 8 TWIST des talons à D, TWIST des talons à G

EXTENDED JAZZ BOX WITH RIGHT, EXTENDED JAZZ BOX WITH RIGHT

- 1-4 JAZZ BOX D: CROSS PD par-dessus PG, pas PG arrière, pas PD côté D, CROSS PG devant PD
5-8 JAZZ BOX D: CROSS PD par-dessus PG, pas PG arrière, pas PD côté D, CROSS PG devant PD

SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE CROSS

- 1 à 4 Pas PD côté D, KICK PG côté G, pas PG côté G, CROSS PD devant PG
5 à 8 Pas PG côté G, KICK PD côté D, pas PD côté D, CROSS PG devant PD

RIGHT LINDY, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT

- 1 & 2 TRIPLE D latéral: pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D LINDY D
3 4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
5 6 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G, DROP : abaisser talon G au sol
7 8 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG, DROP : abaisser talon D au sol

PIVOT TURN STEP, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 2 Pas PG côté G, ¼ de tour D, pas PD côté D
3 4 Pas PG avant, HOLD
5 6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
7 8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant ROCKING CHAIR

3: 00

