

COWGIRLS



Danse en ligne, 56 comptes, 2 murs, 3 tags, 1 final, intermédiaire
Chorégraphes : French Cowgirls (Séverine Fillion - Chrystel Durand - Texasval) Nov. 2017
Musique: "I wanna be a farmer" par Sunny Cowgirls

Intro: 32 temps

1-8 TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Pas chassé à droite (D-G-D) | |
| 3&4 | PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G | |
| 5&6 | PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D | |
| 7-8 | Touch PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant | 9 :00 |

9-16 COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

- | | | |
|-----|--|--|
| 1&2 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant | |
| 3&4 | Pas chassé en avant (D-G-D) | |
| 5&6 | Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié) | |
| 7&8 | Écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre | |

17-24 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE, 1/4 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE

- | | | |
|-----|--|--------|
| 1&2 | PD à D, PG à côté du PD, PD à D | 9 :00 |
| 3&4 | 1/4 de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G | 6 :00 |
| 5&6 | 1/4 de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD, PD à D | 3 :00 |
| 7&8 | 1/4 de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G | 12 :00 |

25-32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

- | | | |
|-----|---|--------|
| 1-2 | PD devant, revenir PDC sur PG | |
| 3&4 | Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D | 12 :00 |
| 5-6 | PG devant, revenir PDC sur PD | |
| 7&8 | PG en 1/4 de tour vers G, PD à côté de PG, PG en 1/4 de tour vers G | 6 :00 |

33-40 ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

- | | | |
|-----|---|--|
| 1-2 | Rock step D devant, revenir PDC sur PG | |
| 3 | PD à côté du PG, Talon G devant | |
| 4 | Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant | |
| 5 | Revenir sur PD à côté du PG | |
| 5-6 | Rock step G devant, revenir PDC sur PD | |
| 7&8 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant | |



COWGIRLS



41-48 ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

- 1-2 ¼ tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD 3 :00
3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

49-56 CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND ¼ T, ROCK BACK

- 1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (s) 6 :00
3-4& Rock PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (s)
5-6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant ¼ tour à D
7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6 :00), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.
A la fin du mur 5 (face à 6 :00), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.

1-8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Stomp D, Pause
3-4 Stomp G, Pause
5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

FINAL : Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple ½ tour)

