

Beer for my horses



Danse en ligne, 40 comptes, 4 murs, débutant-intermédiaire

Chorégraphe : Christine Bass

Musique: "Beer for my horses" par Toby Keith

1 - 8 RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Heel Grind du talon D devant (écraser le talon D devant, le pointer vers la D), de gauche à droite
- 3-4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Heel Grind du talon G, ¼ de tour à gauche
- 7-8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9 - 16 RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP

- 1-2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 Rock du PG devant, Retour sur le PD
- 5-6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 7-8 PD derrière, Taper le PG croisé devant le PD

17 - 24 STEP POINT RIGHT, CROSS POINT LEFT, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT TOUCH

- 1-2 PG devant (garder croisé), Pointe du PD à droite
- 3-4 Croiser le PD devant le PG, Pointe du PG à gauche
- 5-6 Croiser le PG devant le PD, PD derrière
- 7-8 PG, ¼ de tour à gauche, Toucher le PD à côté du PG

25 - 32 SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK STEP

- 1-2 Shuffle PD, PG, PD, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière, Retour sur le PD
- 5-6 Shuffle PG, PD, PG, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière, Retour sur le PG

33 - 40 VINE TO RIGHT ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN

- 1-2 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD, ¼ de tour à droite, PG devant
- 5-6 PD, ½ tour à droite, ¼ de tour à droite sur le PG
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, PG, ¼ de tour à gauche

