

WILD STALLION



Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, intermédiaire
Chorégraphe: Hillbilly Rick
Musique: "Ghost Riders in The Sky" par Johnny Cash

RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1-2 PD Pas à droite, PG Poser à côté du PD, PD Pas à droite
- 3-4 PG Croiser devant le PD, PD Ramener à côté du PG, PG Pas à droite
- 5-6 PD Pas à droite, PG Poser à côté du PD, PD Pas à droite
- 7-8 PG Pas en arrière, PD Remettre le poids du corps sur le PD

LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1-2 PG Pas à gauche, PD Poser à côté du PG, PG Pas à gauche
- 3-4 PD Croiser devant le PG, PG Ramener à côté du PD, PD Pas à gauche
- 5-6 PG Pas à gauche, PD Poser à côté du PG, PG Pas à gauche
- 7-8 PD Pas en arrière, PG Remettre le poids du corps sur le PG

RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

- 1-2 PD Pas en avant, PG Rejoindre derrière le PD, PD Pas en avant
- 3-4 Stomp PG Pas en avant (en "bloquant net comme un cheval qui s'arrête brusquement"), Pause
- 5-6 PD Pas en avant, PG Rejoindre derrière le PD, PD Pas en avant
- 7-8 Stomp PG Pas en avant (en "bloquant net comme un cheval qui s'arrête brusquement"), Pause

RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1-2 PD Pas en avant, PG Remettre le poids du corps sur le PG (rock D devant)
- 3-4 PD Pas en arrière, PG Poser à côté du PD, PD Pas en avant (coaster step D)
- 5-6 PG Pas en avant, PD Remettre le poids du corps sur le PD (rock D devant)
- 7-8 PG Pas en arrière PD, Poser à côté du PG, PG Pas en avant (coaster step G)

RIGHT HEEL, HOOK, RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT-END WITH RIGHT TOUCH

- 1-2 PD Talon en avant, Hook D devant la jambe gauche
- 3-4 PG ¼ de tour à gauche (sur la plante), Touch Talon D en avant, PD Poser à côté du PG
- 5-6 Touch Talon G en avant, Hook G devant la jambe droite
- 7-8 Touch Talon G en avant, Touch G à côté du PD

ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH RIGHT TOUCH

- 1-4 ¼ de tour à gauche et pas G en avant, ¼ de tour à gauche et pas D à droite, ½ tour à gauche et pas G à gauche, toucher D à côté de G

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

- 1-2 Shuffle (D-G-D) en diagonale avant droite
- 3-4 Shuffle (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite
- 5-6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 7-8 Repeat de 1 à 6

RIGHT SIDE, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT SIDE, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

- 1-2 Pas D à droite, toucher talon G à côté de D
 - 3-4 Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)
 - 5-6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G
 - 7-8 Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)
- Option : 3 - 4 ou 7 - 8 : brush arrière, scuff avant, brush arrière, scuff avant*

