

Once bitten twice shy



Country line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, novice

Chorégraphe : Lorna CAIRNS

Musique : "Gone Gone Gone" par Robert MIZZELL

Intro: 32 comptes

POINT OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT OUT, IN, HEEL, HOOK, STEP, LOCK STEP

- 1s2 Pointe Pied D à droite, Pointe Pied D à côté du pied PG, Pointe Pied D à droite 12h00
3s4 Croiser PD derrière le PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG
5s6s Pointe Pied G à Gauche, Pointe Pied G à côté du PD, Talon gauche devant, croiser PG devant jambe D
7s8 PG devant, Lock du PD derrière PG, PG devant

RESTART ici au Mur 3 après les 8 premiers comptes

STEP PIVOT 1/2 LEFT, STEP, SIDE ROCK, REC, CROSS, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP

- 1s2 PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche, PD devant 6h00
3s4 Rock step PG à Gauche, Retour PDC sur PD, PG croise devant PD
5s6s Rock PD devant, retour du pdc sur PG, rock PD côté Droit, retour Pde sur PG
7s8 PD derrière PG, PG côté gauche, croiser PD devant PG avec stomp

DIAGONAL LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, STEP PIVOT 1/4 RIGHT, STEP, HEEL DIGS, STEP, LOCK STEP

- 1s2s Toe strut PG à gauche, Toe strut cross PD devant PG 9h00
3s4 PG devant, Pivot 1/4 de tour à droite, PG devant
5s6s Talon D touche devant, ramener PD à côté PG, Talon G touche devant, ramener PG à côté PD
7s8 PD devant, Lock du PG derrière PD, PD devant

STEP, LOCK STEP, FORWARD ROCK, REC, STEP BACK, BACK CLAP, BACK CLAP, COASTER STEP

- 1s2 PG devant, Lock du PD derrière PG, PD devant
3s4 Rock du PD devant, Retour PDC sur PG Ramener PD à l'arrière
5s6s Step Arrière PG, Clap, Step Arrière PD, Clap
7s8 Step PG Arrière, PD à côté du PG, Step PG avant

