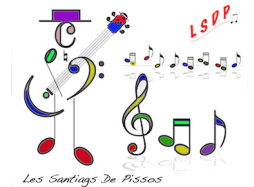


CRANK IT TO 10



Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, novice
 Chorégraphe: Lesley STEWART (Scotland – Août 2017)
 Musique: "Honky tonk highway" par Luke Combs

Intro: 32 temps

HEEL BALL CROSS x2, ROCK, REC, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1s2 Talon PD dans la diagonale avant D, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 3s4 Talon PD dans la diagonale avant D, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 5-6 Rock step PD à D, revenir sur PG
- 7s8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

HEEL BALL CROSS x2, ROCK, REC, SAILOR 1/4 TURN

- 1s2 Talon PG dans la diagonale avant G, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 3s4 Talon PG dans la diagonale avant G, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 5-6 Rock step PG à G, revenir sur PD
- 7s8 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à G et PD à D, PG devant

9h00

STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX

- 1-2 PD devant, 1/2 de tour à G
- 3-4 PD devant, 1/4 de tour à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- s7-8 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

3h00

12h00

TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1s2 Touch pointe G à G, PG à côté du PD, touch pointe D à D
- s3s4 PD à côté du PG, touch talon PG devant, PG à côté du PD, touch talon PD devant
- s5-6 PD à côté du PG, PG devant, 1/4 de tour à D
- 7s8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

3h00

FIGURE OF 8 TO RIGHT

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 1/4 de tour à D et PD devant, PG devant
- 5-6 1/2 tour à D, 1/4 de tour à D sur PG
- 7-8 PD derrière PG, 1/4 de tour à G et PG devant

6h00

3h00

12h00

HEEL SWITCHES, x4 (TRAVELING FORWARD), ROCK, REC, 1/2 TURN SHUFFLE

- 1s2 Touch talon PD devant, PD à côté du PG, touch talon PG devant (*en avançant*)
- s3s4 PG à côté du PD, touch talon PD devant, PD à côté du PG, touch talon PG devant (*en avançant*)
- s5-6 PG à côté du PD, rock step PD devant, revenir sur PG
- 7s8 1/2 tour et PD devant, PG à côté du PD, PD devant

6h00

STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX

- 1-2 PG devant, 1/2 de tour à D
- 3-4 PG devant, 1/4 de tour à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière
- s7-8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G

12h00

3h00

ROCK, REC, STEP RIGHT, HOLD, STEP RIGHT, HOLD, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Rock step PD derrière, revenir sur PG
- 3-4 PD à D, pause
- s5-6 PG à côté du PD, PD à D, pause
- s7-8 PG à côté du PD, Pd devant, 1/2 tour à G

9h00

