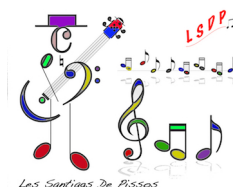


ROOTS



Line dance country, 48 temps, 4 murs, 2 restarts, novice
Chorégraphe : Tina Argyle (Juillet 2017)
Musique: "Roots" par Zac Brown Band (Album: Welcome Home)

Intro: 4x8 comptes

1-8: SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, 1/2 HINGE TURN CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6 1/4 T à D en posant le PG derrière, 1/4 T à D en posant le PD à D 06 :00
7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

9-16: SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK 1/4 TURN, STEP 1/4 PIVOT TURN

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec 1/4 T à D (PDC sur PD)
7-8 Poser le PG devant, 1/4 T à D (PDC sur PD) 12 :00

17-24: SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
3&3-4 Poser le PG à G (s), croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
5-6 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur le PG
7&8 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD
RESTART ici sur le mur 5 (06 :00)

25-32: HEEL & CROSS, ROCK 1/4 TURN, DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

- 1&2 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD
3-4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG avec 1/4 T à G (PDC sur PG)
5-6 Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD
6&7-8 Poser le PD dans la diagonale D (s), poser le PG dans la diagonale G, croiser le PD derrière le PG
s Poser le PG devant pour finir à 09 :00
RESTART ici sur le mur 2 (12 :00)

33-40: SWITCHING ROCK STEPS FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
3&3-4 Rassembler le PD à côté du PG (s), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
5&6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière
7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

41-48: 1/2 SHUFFLE TURN, ROCK BACK 1/2 SHUFFLE TURN, 1/2 TURN WALK FWD RIGHT, LEFT

- 1&2 1/4 T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, 1/4 T à G en posant PD derrière
3-4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
5&6 1/4 T à D en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, 1/4 T à D en posant PG derrière 09 :00
7-8 1/2 T à D en posant le PD devant, poser le PG devant 03 :00

NOTE : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 pour finir à 12 :00 lorsqu'il chante le dernier mot "Roots"

