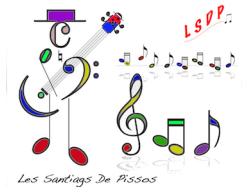


Billy's Dance



Danse en couple, 48 temps, ronde, intermédiaire
Chorégraphe : Pierre Mercier (CAN - 2001)
Musique : "San Francisco" par Olsen Brothers
Démarrage : Après intro de 32 temps

Position : Les partenaires se placent en position "Sweetheart FLOD", (l'homme à l'intérieur de la ronde et la femme à l'extérieur. Autrement dit, les partenaires sont côte à côte face à la ligne de danse, l'homme à gauche de la femme, mains droites jointes derrière l'épaule D de la femme, mains gauches jointes devant l'abdomen de l'homme).

(1 à 4) ROCK STEP FWD, ROCK STEP BACK

1-2 Rock step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)
3-4 Rock step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

(5 à 8) ROCK STEP FWD, ½ TURN SHUFFLE RIGHT

1-2 Rock step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)
3s4 Triple step avant PD ½ tour à D (¼ tour à D avec PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à D avec PD devant)

(9 à 12) ROCK STEP FWD, ROCK STEP BACK

1-2 Rock step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)
3-4 Rock step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

(13 à 16) ROCK STEP FWD, ½ TURN SHUFFLE LEFT

1-2 Rock step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)
3s4 Triple step avant PG ½ tour à G (¼ tour à G avec PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à G avec PG devant)

(17 à 24) (WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD) 2x

1-2 PD devant, PG devant
3s4 Triple step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)
5-6 PG devant, PD devant
7s8 Triple step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

(25 à 28) STEP FWD, ½ TURN LEFT, ½ TURN SHUFFLE LEFT

1-2 Step turn ½ tour à G (PD devant, ½ tour à G)
3s4 Triple step arrière PD ½ tour à G (¼ tour à G avec PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à G avec PD derrière)

(29 à 32) ROCK STEP BACK, ½ TURN SHUFFLE RIGHT

1-2 Rock step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)
3s4 Triple step arrière PG ½ tour à D (¼ tour à D avec PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à D avec PG derrière)

(33 à 36) ROCK STEP BACK, ½ TURN SHUFFLE LEFT

1-2 Rock step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)
3s4 Triple step arrière PD ½ tour à G (¼ tour à G avec PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à G avec PD derrière)

(37 à 40) ½ TURN SHUFFLE LEFT, STEP FWD, ½ TURN RIGHT

1s2 Triple step avant PG ½ tour à G (¼ tour à G avec PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à G avec PG devant)
3-4 Step turn ½ tour à G (PD devant, ½ tour à G)

(41 à 48) STEP R, LOCK STEP L, SHUFFLE R FWD, STEP L, LOCK STEP R, SHUFFLE L FWD

1-2 PD devant, Lock PG croisé derrière PD
3s4 Triple step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)
5-6 PG devant, Lock PD croisé derrière PG
7s8 Triple step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

