

FRENCHIES



Chorégraphe : Syndie BERGER (Mai 2015)

Musique : "Frenchies" De : Greenwich Meantime

Description : Danse en ligne celtique 4 Murs 32 temps

Niveau : Débutant

Intro : 16 temps

§ 1 HEEL SWITCH - POINT SWITCH TWICE

- 1&2 Poser talon D en avant – Rassembler PD à côté PG (s) - Poser talon G en avant
- s3 Rassembler PG à côté PD (s) - Pointer PD à D
- s4 Rassembler PD à côté PG (s) - Pointer PG à G
- 5&6 Poser talon G en avant – Rassembler PG à côté PD (s) - Poser talon D en avant
- s7 Rassembler PD à côté PG (s) - Pointer PG à G
- s8 Rassembler PG à côté PD (s) - Pointer PD à D

§ 2 TRIPLE FORWARD - STEP 1/2 TURN - TRIPLE FORWARD - STEP 1/4 TURN

- 1&2 Avancer PD – Rassembler PG derrière PD (s) - Avancer PD
- 3_4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tour à D (face 6 :00)
- 5&6 Avancer PG – Rassembler PD derrière PG (s) - Avancer PG
- 7_8 Avancer PD – Pivoter 1/4 de tour à G (face 3 :00)

§ 3 POINT FORWARD s SIDE - TOUCH HOP BACK TWICE

- 1_2 Pointer PD devant – Pointer PD à D
- 3&4 Toucher pointe D derrière PG – Lever PD en faisant un petit saut (hop) (s) - Poser PD en arrière
- 5_6 Pointer PG devant – Pointer PG à G
- 7&8 Toucher pointe G derrière PD – Lever PG en faisant un petit saut (hop) (s) - Poser PG en arrière

§ 4 STOMP TOE FAN TWICE - POINT FORWARD s SIDE - POINT SWITCH

- 1_2 Frapper PD (stomp) en avant – Pivoter pointe D à D
- 3_4 Frapper PG (stomp) en avant – Pivoter pointe G à G
- 5_6 Pointer PD en avant – Pointer PD à D
- s7 Rassembler PD à côté PG (s) - Pointer PG à G
- s8 Rassembler PG à côté PD (s) - Pointer PD à D

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE

