



# GET DOWN THE FIDDLE

32 comptes, 2 murs, débutant  
Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson (Février 2016)  
Musique : "Louisiana Saturday Night" par Robert Mizzell

*Intro : 32 comptes*

## 1-8 SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, HITCH.

- 1-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D, Kick PG dans la diagonale G
- 5-8 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, hitch

## 9-16 DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS X 4 (FORWARD, BACK, BACK, FORWARD)

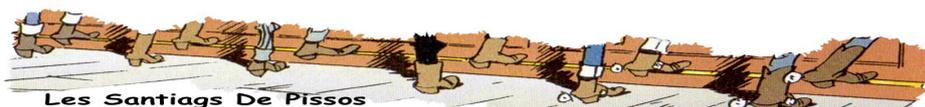
- 1-2 PD devant dans la diagonale D, Touch pointe G à côté du PD et clap
- 3-4 Recule PG derrière dans la diagonale G, Touch PD à côté PG et clap
- 5-6 Recule PD dans la diagonale D, Touch PG à côté PD et clap
- 7-8 Avance PG dans la diagonale D, Touch PD à Côté PG et clap

## 17-24 LOCK STEP, SCUFF, STEP, TURN 1/2 RIGHT, STEP, SCUFF.

- 1-2-3-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Scuff PG
- 5-6-7-8 PG devant, 1/2 à D, PG devant scuff du PD

## 25-32 RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, SLOW KICK BALL STOMP, HOLD.

- 1-2 Pose pointe D devant, poser talon
- 3-4 Pose pointe G devant, poser talon
- 5-6 Kick PD, PD à côté PG
- 7-8 Stomp PG à côté PD, pause



Les Santiags De Pissos