

SLAP CITY



32 comptes, 4 murs, débutant
Chorégraphe : Bill Bader (Canada)
Musique : "I am from the Country" par Tracy Byrd

HEEL 45, HOOK, HEEL 45, STEP TOGETHER, HEEL 45, HOOK, HEEL 45, TOE BACK

- 1-2 Talon D sur diagonale avant D - Hook talon D devant bas du tibia G
- 3-4 Talon D en diagonale avant D - PD à côté du PG
- 5-6 Talon G sur diagonale avant G - Hook talon G devant bas du tibia D
- 7-8 Talon G sur diagonale avant - Touche pointe PG derrière

STEP FORWARD, SLAP, STEP, SLAP, ¼ TURN-STEP, SLAP, STEP, SLAP

- 1-2 PG devant - Slap talon D derrière avec main G
- 3-4 PD à côté du PG - Slap talon G derrière avec main D
- 5-6 PG avec ¼ de tour à gauche - Slap talon D derrière avec main G
- 7-8 PD à côté du PG - Slap talon G derrière avec main D

VINE LEFT, STOMP, HEELS LEFT-CENTRE-LEFT-CENTRE

- 1-2 PG à gauche - PD écroisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche - Stomp PD à côté PG
- 5-6 Swivel des talons vers G - Swivel talons au centre
- 7-8 Swivel des talons vers G - Swivel talons au centre

HEEL, SLAP BEHIND, HEEL, TOE BACK, FORWARD, TOUCH, FORWARD, TOUCH

- 1-2 Talon sur diagonale avant D - Slap talon D derrière avec main G
- 3-4 Talon D sur diagonale avant D - PD pointe derrière
- 5-6 PD devant, touche PG à côté du PD
- 7-8 PG devant, touche PD à côté du PG

