

ENAMORANDONOS



32 comptes, 2 murs, débutant

Chorégraphe : Régine Pouban (pour Dansons sur les quais de juillet 2015)

Musique : "Enamorandonos" par Cabas

Intro facultative : 32 comptes

Basic merengue à droite (4 comptes) et à gauche (4 comptes) 4 fois Les bras suivent le mouvement du déplacement

1^{ère} SECTION : ROCK CROSS, CHASSES ou NEW YORK

- 1-2 PD croisé devant PG, retour du poids sur le pied G arrière
- 3&4 Chassé latéral droit
- 5-6 PG croisé devant PD, retour du poids sur le pied D arrière
- 7&8 Chassé latéral gauche

2^{ème} SECTION: ROCKING CHAIR, BASIC MERENGUE, TOUCH

- 1-2 PD devant, retour du poids sur le PG arrière
- 3-4 PD arrière, retour du poids sur le PD arrière
- 5-6-7-8 PD à D, PG à côté du PD, PD à droite, touch G

3^{ème} SECTION: ROCKING CHAIR, BASIC MERENGUE, TOUCH

- 1-2 PG devant, retour du poids sur le PD arrière
- 3-4 PG arrière, retour du poids sur le PG arrière
- 5-6-7-8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, touch D

4^{ème} SECTION: WALK, 1/2 TURN, CHASSES

- 1-2-3-4 Effectuer 1/2 tr vers la D en marchant PD, PG, PD, PG et en faisant un 1/2 cercle
- 5&6 Chassé droit avant en diagonale droite
- 7&8 Chassé gauche avant en diagonale gauche

VARIANTE : danse à deux, position side by side (côte à côte) Modifier uniquement les 4 premiers comptes de la section 4 :

1-2-3-4 Lâcher les mains gauches

F PD devant, tour à droite sur PG et PD, terminer PG devant

H 4 pas en avant en guidant sa cavalière vers l'avant.

