

LORELEY



Danse Irlandaise en ligne, 84 temps, 4 murs, novice
Chorégraphe : "Countrybell" Manuela Bello (April 2005)
Musique : "Loreley" par Blackmore's Night (115bpm)

POINT, TOE SWITCH, TOE SWITCH, TOUCH TOGETHER, POINT, CROSS POINT, SHUFFLE

- 1&2 Touche pointe du PD devant, pas du PD à côté du PG, Touche pointe du PG devant
3-4 Pas du PG à côté du PD, Touche pointe du PD devant, Touche pointe du PD à côté du PG
5-6 Touche pointe du PD devant, Touche pointe du PD croisé devant PG
7&8 Pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D

POINT, TOE SWITCH, TOE SWITCH, TOUCH TOGETHER, POINT, CROSS POINT, SHUFFLE

- 1&2 Touche pointe du PG devant, pas du PG à côté du PD, Touche pointe du PD devant
3-4 Pas du PD à côté du PG, Touche pointe du PG devant, Touche pointe du PG à côté du PD
5-6 Touche pointe du PG devant, Touche pointe du PG croisé devant PD
7&8 Pas du PG à G, Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G

Répéter ces 16 comptes

PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN

- 1-2 Pas du PD devant, Pivot 1/2 tour à G
3-4 Pas du PD devant, Pivot 1/2 tour à G

CHASSE 1/4 TURN, PIVOT 3/4 TURN, CHASSÉ 1/4 TURN, PIVOT 3/4 TURN

- 1&2 Pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD, 1/4 tour à D avec pas du PD devant
3-4 Pas du PG devant, Pivot 3/4 tour à D
5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, 1/4 tour à G avec pas du PG devant
7-8 Pas du PD devant, Pivot 3/4 tour à G

VINE STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, VINE, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD
3&4 Pas du PD à D, Stomp du PG à côté du PD, Stomp du PD à côté du PG
5-6 Pas du PG à G, Pas du PD croisé derrière le PG,
7&8 Pas du PG à G, Stomp du PD à côté du PG, Stomp du PG à côté du PD

Répéter ces 16 comptes

POINT, SIDE POINT, COASTER STEP, POINT, SIDE POINT, COASTER STEP

- 1-2 Touche pointe du PD devant, Touche pointe du PD à D
3&4 Pas du PD derrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD devant
5-6 Touche pointe du PG devant, touche pointe du PG à G
7&8 Pas du PG derrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant

KICK, SIDE KICK, TRIPLE STEP 1/2 TURN, KICK, SIDE KICK, TRIPLE STEP 1/4 TURN

- 1-2 Kick P.D. devant, Kick P.D. de côté
3 & 4 Chassé droit avec 1/2 tour à droite
5-6 Kick P.G. devant, Kick P.G. de côté
7 & 8 Chassé gauche avec 1/4 de tour à gauche

Les mains doivent rester dans le dos durant toute la danse

