

SANGRIA



Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, tag, novice
Chorégraphe : Nathalie Bertizbera (Avril 2015)
Musique : "Sangria" par Blake Shelton

Intro : Démarrer la danse aux paroles

1-8 RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH, ROCK STEP CROSS, R CHASSES

- 1-2 Step du PD devant, touch pointe du PG à G
- 3-4 Step du PG devant, touch pointe du PD à D
- 5-6 Rock step du PD devant PG (PD croisé devant PG, retour sur le PG)
- 7&8 Pas chassés du PD à D (PD à D, PG à côté du PD, PD à D)

9-16 ROCK STEP CROSS, LEFT CHASSES, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Rock step du PG croisé devant PD (step du PG croisé devant PD, retour sur PD)
- 3&4 Pas chassés du PG à G (PG à G, PD à côté du PG, PG à G)
- 5-8 Jazz box du PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant)

17-24 STEP TURN ¼ T, R STEP CROSS, SIDE, ROCK STEP BACK, ½ T LEFT, R TOE STRUT BACK

- 1-2 Step turn du PD ¼ t G (step du PD devant pivot ¼ t G) 9h
 - 3-4 Step du PD croisé devant PG, step du PG à G
 - 5-6 Rock step du PD derrière (step du PD derrière, retour sur PG)
 - 7-8 Sur PG pivot ½ t G, toe strut du PD derrière 3h
- * Restart au 4ème MUR (12h) et TAG. Reprendre la danse au début sur le mur de 18h*

24-32 LEFT ROCK STEP BACK, RIGHT FULL TURN, LEFT SHUFFLE FWD, STE TURN R ½ T L

- 1-2 Rock step du PG derrière (PG derrière, revenir sur PD)
- 3-4 Full turn du PD (sur PD ½ t D, PG derrière, sur PG ½ t D, step du PD devant) 3h
Option facile : step du PG devant, step du PD devant
- 5&6 Shuffle du PG devant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant)
- 7-8 Step turn du PD devant ½ t G (PD devant, pivot ½ t G) 9h

TAG : 1-2 Step turn du PD ½ t G (PD devant, pivot ½ t G)

