

# UNTIL THE DAWN



Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, débutant  
Chorégraphe : Gary Lafferty  
Musique : "Marvin Gaye" (110 bpm) par Charlie Puth

*Direction : Tourne dans le sens des aiguilles d'une montre  
Départ : Démarrer après 32 temps sur les paroles*

## 2 WALKS FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1\_2 Pas du PD en avant, pas du PG en avant  
3&4 Pas du PD en avant, (s) ramène PG à côté du PD, pas du PD en avant  
5\_6 Pas du PG en avant, ramène pde sur PD  
7&8 Pas du PG en avant en faisant un ½ tour à G, (s) pas du PD à côté du PG, pas du PG en avant

## 2 WALKS FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN

1\_2 Pas du PD en avant, pas du PG en avant  
3&4 Pas du PD en avant, (s) ramène PG à côté du PD, pas du PD en avant  
5\_6 Pas du PG en avant, ramène pde sur PD  
7&8 Pas du PG en avant en faisant un ¼ tour à G, (s) pas du PD à côté du PG, pas du PG à gauche

## WEAVE TO LEFT, POINT, WEAVE TO RIGHT, SIDE

1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à gauche  
3-4 Pas du PD croisé derrière PG, pointe PG à gauche  
5\_6 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à droite  
7\_8 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à droite (pde sur PD)

## CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, JAZZ BOX ¼ TURN, STEP

1\_2 Pas du PG croisé devant PD, ramener pde sur PD  
3&4 Pas du PG à gauche, (s) ramène PD à côté du PG, pas du PG à gauche  
5\_6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG en arrière  
7\_8 Pas du PD à droite en faisant ¼ tour à droite, pas du PG devant

