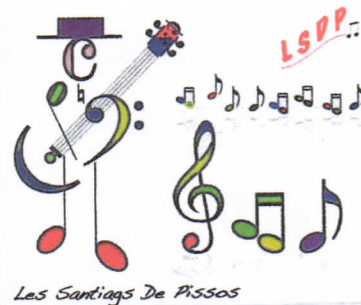


Slapping Leather



Chorégraphe : Gayle Brandon (USA - 1978)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 40 temps, 4 murs

Musique : "Tulsa Time" (104 bpm) par Don Williams (CD : The Very Best Of

"Swingin'" (108 bpm) par John Anderson (CD : Country 'Till I Die)

"Backroads" (172 bpm) par Ricky Van Shelton (CD : Backroads)

"Six Days On The Road" (166 bpm) par Sawyer Brown (CD : Line Dance Fever 3 - Line Dance Fever 8)

"T-R-O-U-B-L-E" (177 bpm) par Travis Tritt (CD : All Time Greatest Hits - CD2)

Note AWLD : cette danse est interprétée sous de nombreuses variantes. Nous vous proposons ci-après deux versions, la première étant l'originale du chorégraphe sur 40 temps et la seconde, la plus souvent rencontrée, sur 36 temps.

VERSION ORIGINALE (40 temps)

(1 à 8) PIGEON TOE (HEEL SPLITS), SIDE STEPS

- 1-2 Heel Splits des talons (écarter les talons), retour des talons au centre
- 3-4 Heel Splits des talons (écarter les talons), retour des talons au centre
- 5-8 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD

(9 à 16) SIDE STEPS, FLOOR TAPS

- 1-4 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD
- 5-6 Touch avant talon PD, Touch avant talon PD
- 7-8 Touch arrière pointe PD, Touch arrière pointe PD

(17 à 24) SLAPPING LEATHER

- 1-3 Touch avant pointe PD, Touch pointe PD à D, Flick arrière PD avec Slap arrière main G sur PD
- 4-6 Touch pointe PD à D, Flick arrière PD avec Slap arrière main G sur PD, Touch pointe PD à D
- 7 1/4 tour à G avec Hook PD devant jambe G et Slap avant main G sur PD
- 8 Flick arrière PD avec Slap arrière main G sur PD

(25 à 32) GRAPEVINE

- 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, petit Jump PD à D avec Hitch genou G
- 5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, petit Jump PG à G avec Hitch genou D

(33 à 40) GRAPEVINE

- 1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, petit Jump arrière PD avec Hitch genou G
- 5-8 PG devant, PD devant, PG devant, Stomp PD à côté PG