Country as can be

Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, débutant
Chorégraphe: Suzanne Wilson
Musique: "Country as a boy can be" par Brady Seals

STOMP DOWN, HOLD FOR 3 COUNTS, STOMP DOWN, HOLD FOR 3 COUNTS

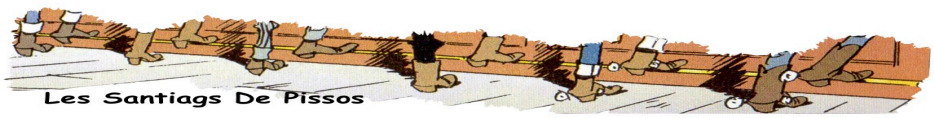
1-4 Stomp Down du PD devant, pause sur 3 comptes
5-8 Stomp Down du PG devant, pause sur 3 comptes

ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR

1-2 Rock du PD devant, retour sur le PG
3-4 Rock du PD derrière, retour sur le PG
5-6 Rock du PD devant, retour sur le PG
7-8 Rock du PD derrière, retour sur le PG

1/4 TURN, VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

1-2 ¼ de tour à gauche et PD à droite, croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite, pointe G à côté du PD
5-6 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche, pointe D à côté du PG

BACK, BACK, BACK, BACK, JUMP FWD, CLAP, JUMP FWD, CLAP

1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG derrière
5-6 Saut devant sur PD, PG, taper des mains
7-8 Saut devant sur PD, PG, taper des mains