

# Bring down the house



Line Dance, 32 temps, 4 murs, intermédiaire  
Chorégraphe: Stéphane Cormier & Denis Henley (CAN)  
Musique: "Bring down the house" par Dean Brody

*Intro: 16 temps*

## HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| 1   | Talon D devant (Pte D tournée vers la gauche)                   |         |
| 2   | ¼ de tour à droite et PG derrière en pivotant la Pte D à droite | (3 :00) |
| 3&4 | PD derrière, PG à côté du PD, PD devant                         |         |
| 5-6 | Rock G devant, Revenir sur PD                                   |         |
| 7&8 | Shuffle G en faisant ½ tour à gauche (GDG)                      | (9 :00) |

**RESTART** : sur le 4e mur (commence face 9 :00) : Reprendre la danse au début (face 6 :00)

## ¼ TURN, HOLD, KICK BALL STEP, STOMP DOWN, HOLD, SAILOR ¼ TURN

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| 1-2 | (Sur PG) ¼ de tour à gauche en faisant un Stomp D à droite (PDC sur PD), Pause      | (6 :00) |
| 3&4 | Kick G devant, PG à côté du PD, Rock D à droite                                     |         |
| 5-6 | Revenir sur PG en faisant un Stomp G à gauche (PDC sur PG), Pause                   |         |
| 7&8 | PD croisé derrière PG, (Sur PD) ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD à Droite | (3 :00) |

## BACK ROCK STEP, CHASSÉ TO LEFT, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1-2 | Rock G derrière, Revenir sur PD                     |  |
| 3&4 | Chassé G à gauche (GDG)                             |  |
| 5-6 | Rock D derrière, Revenir sur PG                     |  |
| 7&8 | Kick D devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD |  |

**RESTART** : sur le 9e et 13e mur (commencent face 6 :00) : Reprendre la danse au début (face 9 :00)

**RESTART** : sur le 12e mur (commence face 3 :00) : Reprendre la danse au début (face 6 :00)

## SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1-2 | PD à droite, PG à côté du PD                      |  |
| 3&4 | PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant PG |  |
| 5-6 | PG derrière, PD à côté du PG                      |  |
| 7&8 | PG devant, Lock D derrière PG, PG devant          |  |

**TAG** : À la fin du 6e et du 10e mur (commencent face 9 :00) : Rajouter les 4 temps suivants :

- |     |   |               |
|-----|---|---------------|
| 1-4 | Rocking Chair :   |               |
|     | Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG et reprendre la danse au début | (face 12 :00) |

